

LE GROUPE DE REFLEXION SUR LE DECOLONIAL EN AFRIQUE DU NORD

Avec le soutien de



المجلس العربي
للعلوم الاجتماعية | Arab Council
for the Social Sciences
Conseil Arabe
pour les Sciences Sociales

ATELIERS DU DECOLONIAL

Palestine en Afrique du Nord
Résistances et solidarités

Tunis, 28 novembre-1^{er} décembre 2024

Programme

Jeudi 28 novembre 2024

Bibliothèque Nationale de Tunis

15h - 15h30

Mot de bienvenue

Khalid Kchir, directeur de la BNT (Tunisie)

Introduction : "La Palestine comme paradigme épistémique"

Driss Ksikes, écrivain-chercheur (Maroc)

15h30 - 17h00

Exposition et échange

"La Palestine à travers les fonds de la Bibliothèque nationale de Tunisie"

Par Khalid Kchir, directeur de la BNT (Tunisie)

Débat

17h00 - 18h00

Propos liminaire et échange

Seloua Luste-Boulbina, philosophe (Algérie)

Modération : Kmar Bendana, historienne (Tunisie)



Vendredi 29 novembre 2024

Faculté des Sciences Humaines et Sociales de Tunis (FSHST)

ou Institut Supérieur des Sciences Humaines et Sociales (ISSHS)

9h00 - 11h00

Présentation de travaux historiques, anthropologiques et littéraires en cours sur

"Les traces écrites de la Palestine en Afrique du Nord"

Zakaria Rhani, anthropologue (Maroc)

Kmar Bendana, historienne (Tunisie)

Khaoula Taleb Ibrahim, linguiste (Algérie)

Ahmed Kabel, théoricien de la culture (Maroc)

Modération : Adrien Thibault, sociologue et politiste (France)

11h00 - 12h00 : Débat

14h00 - 15h30

Conversation et débat

"L'édition maghrébine et la Palestine"

Kenza Sefrioui, critique littéraire et éditrice (Maroc)

Elisabeth Daldoul, éditrice (Tunisie)

17h00 - 19h30

32bis

Exposition d'art vidéo SUMUD

Présentations et discussion

Curatrice : Kahena Sanaâ, chercheure et artiste (Tunisie)

Groupe d'artistes invités



Samedi 30 novembre 2024

L'Institut des Belles Lettres Arabes IBLA

9h00 - 10h30

"La résistance par la production du savoir en Palestine"

Mounir Fakhreddine, Philosophe (Palestine)

Hadel Karkaar, chercheure en littérature comparée (Palestine)

Dia Barghouti, dramaturge et doctorante (Palestine)

10h30 - 11h00

Débat

Modération : Soraya El Kahlaoui, anthropologue (Maroc)

11h30 - 12h30

Conversation et débat

"Arts et décolonisation à partir de la Palestine"

Kahena Sanaâ, chercheure et artiste (Tunisie)

Amina Belghiti, chercheure et actrice culturelle (Maroc)

14h30 - 17h00

"Décolonisation renouvelée, formats de solidarité réimaginés"

Atelier collectif

Entrée podcast animée par Soraya El Kahlaoui & Mohamed Oubenal (Maroc)

Entrée cartographie et autres projets innovants animée par Raouf Farrah (Algérie)



Dimanche 01 décembre 2024
Cinémathèque, Cité de la culture

9h00 - 12h00

Matinée cinéma palestinien

Projection suivie de discussion

Avec Dorra Bouchouha, productrice (Tunisie)

Animé par Kmar Bendana, historienne (Tunisie)

Avec le *Collectif pour le cinéma de résistance*